

Disciplina: História da Filosofia III (GFL00026)

Professor: Celso Azar

Período: 2021/1º

Horário: 6ª feira – 14h00 às 18h00

Título: Introdução à filosofia: identidade e alteridade nos *Ensaio*s de Montaigne.

Programa:

O curso tem como objetivo investigar os movimentos de construção e desconstrução das subjetividades modernas através da leitura dos *Ensaio*s de Montaigne.

Metodologia (atividades 50% síncronas, 50% assíncronas):

aulas expositivas; leitura; debates; exercícios; trabalhos em grupo.

Bibliografia básica (os capítulos dos *Ensaio*s serão disponibilizados em pdf segundo o andamento do curso):

MONTAIGNE, M. de. *Les Essais* (edição Villey-Saulnier) Paris: PUF, várias edições.

Esta edição, entre outras, pode ser consultada on-line no sítio da revista *Montaigne Studies*: <http://humanities.uchicago.edu/orgs/montaigne/>.

As traduções completas dos *Ensaio*s para o português brasileiro são aquelas de Sérgio Milliet (Pensadores) e de Rosemary C. Abílio (Martins Fontes).

Bibliografia secundária:

Os textos serão disponibilizados, segundo o andamento do curso, a partir do sítio: <https://uff.academia.edu/CelsoMartinsAzarFilho>

Forma de avaliação: trabalho escrito